



Liceo
Scientifico
Statale
Enrico Fermi

RASSEGNA TEATRALE per il 50° anniversario del Liceo Fermi, BANDO.

COMITATO ORGANIZZATIVO TEATRO:

Presidentessa: Prof.ssa F. Siviero.

Ex-studenti: Francesco Ara.

Studenti: Luca Gomiero, Anna Macchietto, Elisa Pulzato, Chiara Schiraldi.

DESTINATARI E TEMI DEL CONCORSO.

Il concorso, e quindi la rassegna, è aperto a tutti gli studenti ed ex studenti del fermi.

L'iscrizione è aperta ai singoli e ai gruppi.

Nel secondo caso, si potranno costituire dei gruppi composti per almeno $\frac{1}{2}$ da fermiani o ex fermiani.

Non vi è alcun limite d'età per partecipare.

Non vi è alcun limite massimo di attori per ogni gruppo iscritto.

Le esibizioni iscritte hanno argomento libero, nei limiti della rappresentabilità in un ambiente scolastico. Non saranno accettati eventuali elementi inadatti a questo canone (es: razzismo, incitazione all'odio e alla violenza, espliciti riferimenti sessuali, diffamazione, etc.).

Si accetteranno anche esibizioni di *canto* o *ballo* purchè presentino una struttura drammaturgica definita; non saranno ammesse esibizioni costituite *esclusivamente* da danza o canto.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE.

L'iscrizione dovrà essere presentata tramite mail all'indirizzo teatro.50annifermi@gmail.com compilando il modulo allegato al bando, che si trova sul sito www.50annifermi.com oppure si può richiedere attraverso una mail all'indirizzo teatro.50annifermi@gmail.com e dovrà contenere:

- Durata
- Breve sinossi del testo
- Caratteristiche dell'esibizione e categoria in cui si inserisce
- Generalità dei partecipanti e la loro provenienza (fermiani, ex fermiani, etc.)
- Ruolo artistico e/o tecnico dei partecipanti

Ogni partecipante non potrà partecipare alla rassegna in più di due esibizioni diverse.

Si prega, nel caso fosse necessario, di specificare nell'iscrizione eventuali necessità tecniche.

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELL'ISCRIZIONE.

L'iscrizione al concorso dovrà essere presentata entro e non oltre **sabato 29 dicembre 2018**.

È da presentare entro sabato **5 gennaio 2019** il testo completo dell'esibizione, che sarà vagliato e poi approvato dal Comitato entro giovedì **10 gennaio 2019**.

Le esibizioni si svolgeranno nel corso della seconda settimana di febbraio 2019, in date e luoghi ancora da definirsi.

ESIBIZIONI IN CONCORSO.

Le esibizioni saranno classificate in tre diverse categorie:

- **Spettacolo:** rappresentazione teatrale unica e unitaria; senza limitazioni per quanto riguarda trama, numero di ruoli o di attori.
Durata massima: *90 minuti a gruppo*.
- **Sketch:** scenette autoconclusive di breve durata o insieme di scenette di contenuto intrattenitivo; senza limitazioni per quanto riguarda attori o numero di scene rappresentate.
Durata massima: *30 minuti a gruppo*.
- **Altro:** monologhi, improvvisazione, cabaret, etc; senza limitazione di temi.
Durata massima: *30 minuti a gruppo*.

GIURIE.

Come si compongono le giurie:

- Giuria scelta.
- Giuria popolare: a ogni spettatore verrà consegnata ogni sera una scheda di valutazione in cui dovrà assegnare un voto da uno a dieci per ogni esibizione.

RICONOSCIMENTI.

Saranno conferiti quattro premi, a giudizio *insindacabile* delle giurie nominate:

- Tre premi, ognuno alla migliore esibizione per ogni categoria, assegnati dalla giuria scelta.
- Un premio alla migliore esibizione assoluta conferito dalla media delle votazioni assegnate dalla giuria popolare.

In cosa consistono i premi:

- Premio della giuria scelta: una targa di riconoscimento e l'esibizione del pezzo vincitore nella serata di chiusura presso il **Teatro Verdi**, il **16 maggio 2019**.
- Premio della giuria popolare: una coppa e una cena gratuita per tutti i membri del gruppo vincitore.

PROGETTO DELLA RASSEGNA.

In base alla partecipazione e al contenuto delle proposte pervenute, il Comitato redigerà il progetto della rassegna definendone programma, tempi e numero delle serate.

Per garantire un ottimale svolgimento della rassegna, potrebbe essere effettuata una selezione basata su criteri oggettivi (tempi, equilibrio artistico, etc).

Lo svolgimento delle serate sarà il seguente:

- Due/tre (numero da definirsi in base alle iscrizioni) sere di esibizioni.
(Febbraio 2019)
- Serata finale della rassegna con esibizione, fuori concorso, del Laboratorio teatrale del Liceo che inscenerà "La Bisbetica Domata" nella sua versione riscritta.
A seguito, verranno annunciati i gruppi vincitori e consegnati i premi.
(Febbraio 2019)
- Serata conclusiva degli eventi presso il Teatro Verdi con esibizione dei tre gruppi vincitori che presenteranno i loro testi in versione adattata – tempo limite ridotto a 60' per lo spettacolo e 20' per sketch e altro.
(16 Maggio 2019)

Per eventuali ulteriori informazioni contattare il Comitato presso l'indirizzo

teatro.50annifermi@gmail.com

o sulle pagine social



50ANNIFERMI



@50ANNIFERMI



@50ANNIFERMI